

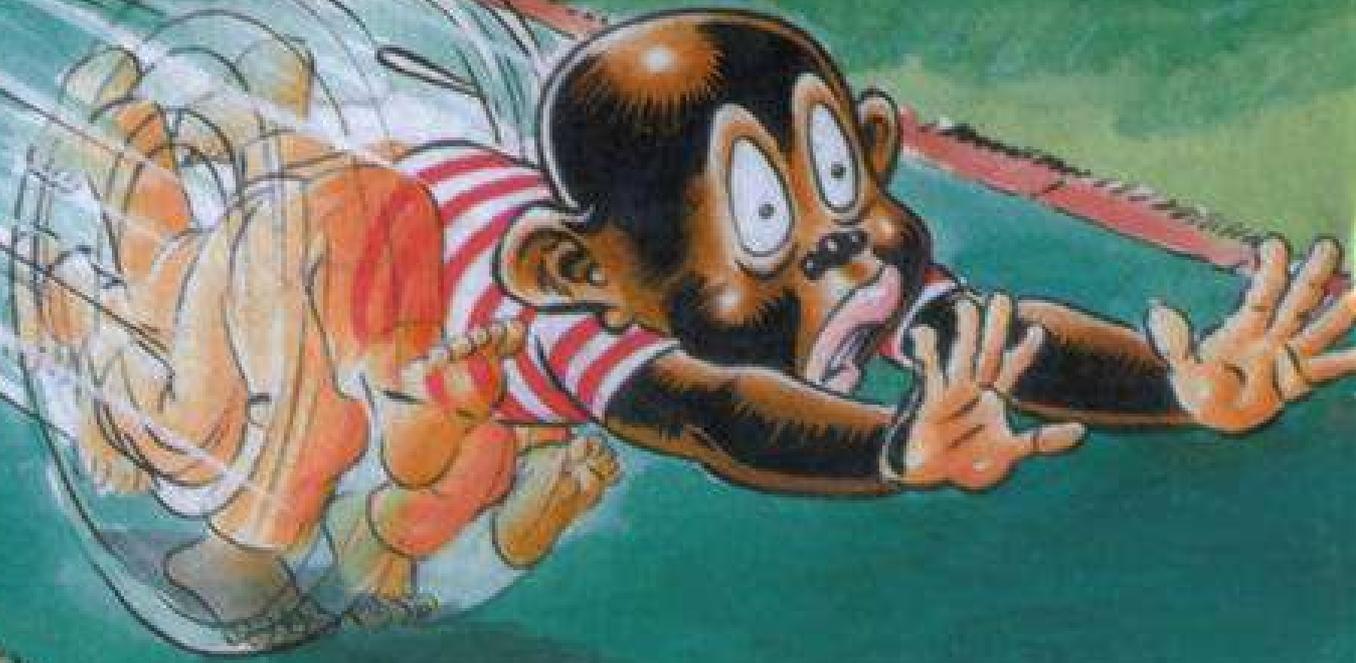


No. 3
 Méx.
 \$ 5.00
 U.S.
 \$0.50



MEMÍN

PINGUÍN



No. 1 No. 3 MAYO DE 2007

www.mundovid.com



03

7 509982 405634

**Tres hogares
 distintos**

Artista's signature

Yolanda Vargas Dulché (Q.E.P.D.) Memorias...

Nuestra luna de miel



Nuestra luna de miel fue sencilla, pero no por eso inolvidable. Cuando la evocamos, acabamos riendo de las peripecias que nos acontecieron en ese viaje.

A bordo de un coche del año '38 (diez años viejo), nuestros amigos lo llenaron de leyendas pintadas: "RECIENTE CASADOS" "PICHONES EN LUNA DE MIEL", y en él partimos hacia San José Purús, un balneario famoso en esa época. Haciendo un ruido infernal por los botes de lámina que los amigos colgaron de la defensa trasera del remozado carrito, partimos. Los maldosos amigos nos siguieron en sus autos (mejores que el nuestro), sin dejar de tocar el

claxon. Cruzamos la ciudad ante la risa y la expectación de los que nos vieron pasar.

Ya en la carretera, rumbo al balneario que habíamos elegido, mi flamante marido venía prendido al volante con gesto preocupado. A mis preguntas, me confesó compungido que apenas traía dinero, porque los fotógrafos en la iglesia casi lo habían asaltado. Después comentó burlón: "Pero ponte contenta, porque vas a salir retratada en todos los periódicos."

La situación era grave, pero no debíamos amilanarnos, y menos por dinero. Además, le informé que yo traía varios cheques que la familia nos había regalado en el último momento. Sus nervios descansaron, y yo volví a sentirme feliz de estar sola y a su lado, en una carretera que serpenteaba continuamente. Sin señalamientos, porque no los había, y por esos empinados caminos llenos de curvas del estado de Michoacán, acabamos perdidos. Fue inútil preguntar en los pequeños poblados, pues mientras unos mandaban "pa' arriba", otros nos aseguraban que era "pa' abajo", y en aquella disyuntiva no acabamos de saber en dónde estábamos. Empezaba a oscurecer cuando descubrimos un letrero que decía: A JIQUILPAN 2 kms. "¡Jiquilpan!", grité entusiasmada.

"¿Conoces el lugar?", me preguntó ilusionado.

"Desde luego que no. Pero es la tierra donde nació Lázaro Cárdenas y debe ser una ciudad muy importante."

Llegando a Jiquilpan, la batería empezó a descargarse y los faros alumbraban menos que un cerillo. No podíamos continuar sin luz por aquellas retorcidas carreteras y tuvimos que quedarnos ahí. En aquel pueblo polvoso y horrible, no había hoteles, más que un mesón, y a él nos dirigimos. Pasamos nuestra primera noche de amor en el único cuarto semihabitable que había atrás de un enorme patio, donde muchas personas apiñadas dormían en el suelo sobre su despedazado potato, mientras tres burros enamorados rebuznaron alternativamente toda la noche.

A pesar de todo, nuestra luna de miel la recordamos con simpatía y añoranza.

¡TRABAJAR!

Al casarnos nos hicimos la promesa de trabajar con ganas, ya que ambos éramos el sostén de nuestras respectivas madres, que necesitaban apoyo económico.

Las máquinas de escribir, una Olivetti y la Remington, viejas y ruidosas, empezaban a funcionar a muy temprana hora y se detenían al atardecer. Escribíamos historietas, pero él y yo trabajábamos en editoriales distintas. El para Herreras y yo para García Valseca. Esto provocó una fuerte competencia entre esos señores. Aquella rivalidad se tradujo para nosotros en continuos aumentos de sueldo. García Valseca trataba de arrancar a Guillermo de las garras de Herreras, y este feroz señor lo detenía, duplicándole el sueldo. En iguales circunstancias estaba yo, y mientras ellos se peleaban, nosotros ganábamos más, escribiendo historietas al por mayor.

Así se fueron escalonando nuestros éxitos, haciendo millonarios a Ignacio Herreras y a José García Valseca, pues tanto Chamaco como Pepin vendían más de un millón de ejemplares diariamente. Así llegó la lectura a las gentes humildes que antes no leían, y de lo cual nos sentimos orgullosos. Esas maravillosas personas que, a la fecha, no nos han olvidado.

CONTINUARÁ...

A TODOS NOS CAYÓ GORDO RICARDO, PERO PRONTO SE MOSTRÓ "MACHITO" Y LO ACEPTAMOS.

MEMÍN PINGÜIN

¡AY!

argumento:

Yolanda Vargas Dulché



FUIMOS A JUGAR AL CALLEJÓN Y EN VISTA DE LAS MALAS CONDICIONES DEL TERRENO, RICARDÍN SE PEO LOS ZAPATOS PARA NO ENSUCIARLOS.



Dibujó SIXTO VALENCIA BURGOS.

ME COMISIONARON PARA CUIDARLOS, PERO ALGUIEN SE LOS VOLO CUANDO ME DISTRAJE VIENDO UNA PELEA PADRE CON LOS DE LA OTRA PANDILLA.



COMO A RICARDO LE LLOVIAN CARAMBAZOS, DECÍ AYUDARLO, Y TREPE A UNA VENTANA DONDE ESPERÉ LA OPORTUNIDAD DE PARTICIPAR EN LA REFRIEGA.



MP-3-1

AL TENERLOS A TIRO, MEMÍN SE DISPUSO AL ATAQUE.



¡AHORA SI ME AVIENTO!

PERO SE LANZÓ CON TAN MALA PUNTERÍA, QUE CAYÓ CLAVADO EN EL LODO.



¡PLUG!

CARLOS LOGRÓ VENCER A SU CONTRINCANTE, QUE RESOPLABA FURIOSO.



A VER SI APRENDES A QUE EL CALLEJÓN NO EXISTE PARA TU SERVICIO PARTICULAR.



DE PRONTO ADVIRTÍO QUE RICARDO SE HALLABA ANTE UN SERIO PROBLEMA.

CERILLA



Y EL VALEROSO CHIQUILLO ACUDIÓ EN SU AUXILIO.

¡VOY CON MI HACHA...! ¡HAZTE A UN LADO!

MP-3-2



EN POCOS SEGUNDOS LO DEJÓ FUERA DE COMBATE.

¡LISTO!

¡AY, MANITO, POR POCO ME MATA!



SI NO LLEGO TAN PRONTO, EL MUY SALVAJE TE DESPACHA.

TODO PORQUE YO LA QUERÍA HACER DE EMOCIÓN...



¡NO ME LO DIGASI

DE VERDAD...LO ESTUDIABA PARA CONECTARLE UN "OPER" Y DESPUÉS EL "UNO-DOS".



¡PRESUMIDO! TE PODRÁN ROMPER LA CARA, PERO NUNCA TE BAJARÁN LA GUARDIA.



¡CHISPASI CREÍ QUE NUNCA LO TUMBARÍA. SUS QUIJADAS PARECEN DE BURRO.

MP-3-3

VUELTO TODO A LA NORMALIDAD, LOS TRES AMIGOS SE ECHARON A REIR AL VER EL ESTADO EN QUE SE ENCONTRABAN.

¡NOMÁS SE TE VEN LOS OJOS, CARLANGASI!



¿Y DÓNDE QUEDÓ MEMÍN, MUCHACHOS?

¡CIERTO! LE ENCARGUÉ MIS ZAPATOS.

¡MEMÍN...! ¿DÓNDE TE ESCONDES?



¡MIRENLO!

¡AH, BÁRBARO! QUEDÓ ENTERRADO DE PURA CABEZOTA.

¡COMO SIEMPRE, CURIOSSEANDO!



ESCUPIENDO PELOTAS DE LODO LO SACARON DEL CHARCO.

APUESTO A QUE LE ENTRÓ LODO HASTA EL ÚLTIMO RINCÓN DE LAS ENTRAÑAS.

DE PRONTO EL NEGRITO SALTÓ DESESPERADO.

¡MI MA' LINDA...! ¡MI MA' LINDA...! ¡QUÉ FEO SIENTO...!



¿QUÉ TE PASA, NEGRO...? ¡HABLA!



TRAS LANZAR UNA ANDANADA DE BOLITAS DE LODO, MEMÍN SE RECUPERÓ.

¿"POS" QUÉ TE PASÓ?

¿CÓMO QUÉ?

ME LANCÉ A AYUDARLOS, PORQUE YA LOS MEDIO MATABAN.

PERO-TE ARREPENTISTE Y TE QUEDASTE COMO ESTATUA AL REVÉS.



Y A TODO ESTO, ¿MIS ZAPATOS?



MP-3-6



AL VERLOS MARCHARSE, GRUESAS LÁGRIMAS RESBALARON POR SU CARITA LLENA DE LODO.

HUMILDEMENTE SE SENTÓ A LA ORILLA DE LA BANQUETA Y DIO RIENDA SUELTA A SU DOLOR.



MP-3-7



MP-3-8



MP-3-9

SIN PÉRDIDA DE TIEMPO Y CON LA VELOCIDAD DE UNA SAETA, CORRIÓ AL ENCUENTRO DE SUS AMIGOS.



JADEANTE Y CON UNA SONRISA DE OREJA A OREJA, LLEGÓ ANTE ELLOS.



AUNQUE NO LO CONFIESEN, ME QUIEREN RETE HARTO.

NO LO ASEGURES.



Y AHORA ESCUCHA: PARA CONSIDERARTE NUESTRO CUATE OTRA VEZ, LE PRESTARÁS TUS ZAPATOS A RICARDO.

¡ME CANSO, GANSO!

RICARDO ABRIÓ DESMESURADAMENTE LOS OJOS CUANDO MEMÍN LE OFRECIÓ AQUELLOS GRANDES Y AGUJEREADOS ZAPATOS.



!!!



¡GRACIAS, PERO PREFIERO CAMINAR DESCALZO!

¿NO DICES QUE ASÍ NO PUEDES CAMINAR?



ANTES DE PONERME ESOS ADEFESIOS, PREFIERO QUE SE ME AMPOLLEN LOS PIES.

¿QUÉEE?



ENTRE NOSOTROS LA LEY SE APLICA PAREJA. SI CASTIGAMOS A MEMÍN, POR BURRO, A TI TE HAREMOS LO MISMO POR SOBERBIO...

Y AHORA, O TE PONES LOS ZAPATOS DEL NEGRO O AQUÍ MISMO LA CORTAMOS.



ELIGE: LOS ZAPATOS DE MEMÍN O NUESTRA AMISTAD.

QUIZÁ ALGÚN DÍA FUERON ZAPATOS, PERO A LA FECHA LAS COSAS CAMBIARON.



RICARDO NO TUVO MÁS REMEDIO QUE ACEPTAR.

¡QUÉ CHANCLAS MÁS ESPANTOSAS!

¿VERDAD QUE SÍ? ¡ME LAS DIO 'ULALIO!



¿CUÁL 'ULALIO?

EL HERMANO DE 'ULOGIO'. ES RE PATÓN. MI MA' ME PONE DE TODOS, PERO PREFIERO LOS GRANDES A LOS CHICOS.



ACOMPÁRENME A MI CASA. NO SEAN MALOS.

HASTA NO QUERIENDO, MANO...TENGO QUE RECOGER MIS TARECUAS, PORQUE SI LLEGO DESCALZO, ¡PA' QUE LES CUENTO!



MP-3-12



MP-3-13



UN PAR DE PERROS DE FERROZ ASPECTO APARECIERON OLFATEANDO POR TODOS LADOS.



¡QUÉ CHISTOSO...! A LOS DOS LOS VEO CON CARA DE PERROS...TAL VEZ PORQUE LOS MIROLEÓ DE CABEZA.



PERO PRONTO SE DIO CUENTA DE QUE NO SE TRATABA DE SUS AMIGOS.

A LA VELOCIDAD DEL RELÁMPAGO, MEMÍN ECHÓ A CORRER SIN DIRECCIÓN FIJA.



¡SANTA PETRA, LA CALLOSA!



JULIANA... ¿SOLTARON LOS PERROS?

¡SÍ, SEÑORITO... CUANDO SU PAPÁ SALE, QUIERE QUE ANDEN LIBRES.



¡DIOS MÍO...! ¡NO VOY A ENCONTRAR NI LAS ZALEAS...!

LOS TERRIBLES ANIMALES ABANDONARON LA PERSECUCIÓN DE MEMÍN AL DESCUBRIR A CARLOS Y A ERNESTILLO.



¡TOSCA...! ¡GOLIAT...! ¡QUIETOS!

LLEVATE A TUS PRECIOSOS ANIMALITOS.

¡RÁPIDO...! ¡SE ME ACALAMBRAN LAS MANOS!

CON NO POCO TRABAJO, RICARDO AMARRÓ A LOS ANIMALES.



¡YA PUEDEN BAJAR, MIS CUATES!

¡QUÉ PUNTADA...! ¿POR QUÉ NO NOS ADVERTISTE?



GENERALMENTE LOS CONSERVAN AMARRADOS. SOLO CUANDO PAPÁ SALE LOS SOLTAMOS.

PREFIERO ENCONTRARME CON TU PAPÁ.



YO TAMBIÉN LLEVÉ UN SUSTO PADRE.

¿Y MEMÍN?

¡JÍJOLE...! CON SEGURIDAD SE LO TRAGÓ UNO DE MIS PERROS.



AL MUY CHAPARRO A LO MEJOR SE LO ECHARON DE UN BOCADO...

¡NO DIGAS, MANO!



¿NO SE HALLABA CON USTEDES?

SÍ; PERO EN ESE MOMENTO IBA A ECHARSE UNA MACHINCUEPA.

BÚSCALES EN EL HOCICO... QUIZÁ ENCUENTRES CARNE NEGRA.

MP-3-16



¡MEMÍN!

¿DÓNDE ESTÁS, FASTIDIOSO?

¡VEN PRONTO... NO TE PONGAS INTERESANTE!

BUSCANDO REFUGIO, MEMÍN SE ESCONDIÓ EN EL FONDO DE LA PERRERA.



A LO MEJOR, DEL SUSTO SE MARCHÓ SIN DESPEDIRSE Y SIN ZAPATOS.

NO LO CREO.



¡NIÑO CHUCHITO, ÉCHAME UN VISTAZO COMO DE RAYO!



EL NEGRITO ESCUCHABA LAS VOCES DE SUS AMIGOS, PERO EL TERROR LE IMPEDÍA GRITAR CON FUERZA.

¡AAAQUÍ... 'TOY!



SI YA SE FUE NI MODO... VAMOS A DENTRO, NOS DAREMOS UN BUEN BAÑO CON AGUA CALIENTE.

¿EN EFECTO TUS PAPÁS SALIERON?



MEMÍN CREYÓ MORIR DE ANGUSTIA AL VER QUE SUS AMIGOS SE ALEJABAN.

¡SAN CACHUCHÓN, SE LARGAN Y ME DEJAN!

MP-3-17





MOMENTOS DESPUÉS, LOS CUATRO AMIGOS ENTRABAN A LA CASA.

¡QUÉ SALA TAN LINDA!

¡MUY PADRE!



¡CON TELEVISIÓN Y DE LAS MÁS ANCHAS!

OTRO DÍA QUE SALGAN MIS PAPÁS LOS INVITO A VER EL FUTBOL.

YO PREFIERO LAS PELÍCULAS DE MONITOS.

VAMOS, MUCHACHOS.



EL BAÑO ESTÁ LISTO, NIÑO RICARDO. SUBA PRONTO PORQUE SI VIENE SU MAMÁ Y LO ENCUENTRA EN ESE ESTADO, MORIRÁ DE ANGUSTIA.



NO LE SAQUEN AL BAÑO... EL AGUA ESTÁ CALIENTITA.

¡SOPAS! NI QUIEN LE RAJE... ¡CHIVA EL ÚLTIMO!



NO SE APUREN.

¿ME ASEGURAS QUE TUS PAPÁS TARDARÁN EN REGRESAR?

NO SEA QUE NOS PASE LO QUE EN LA BATALLA DE LOS ENCUERADOS.

MP-3-20



CUANDO MI PAPÁ Y MI MAMÁ VAN A JUGAR CANASTA, REGRESAN HASTA LA MEDIANOCHE.

¿QUIÉN ME DESATA ESTE NUDO QUE TENGO EN LOS CALZONES?

HASTA ESE INSTANTE LOS MUCHACHOS REPARARON EN SU INDMENTARIA.

¿Y ESOS CALZONZOTES TAN ESPANTOSOS?

PARECEN DE PAYASO.

MI MA' LINDA ME LOS PONE PARA QUE NO SE ME ENFRIEN MIS PIERNITAS.

¡QUÉ RIDÍCULO...! PARECES VIEJA.

¡BUENO, PUES AL AGUA, PATOS... ESTÁ SABROSÍSIMA!

¿Y TÚ QUÉ ESPERAS, MEMÍN?

PONLA MÁS CALIENTE, RICARDO.

¿ME DEJAS BAÑAR EN LA TINA?

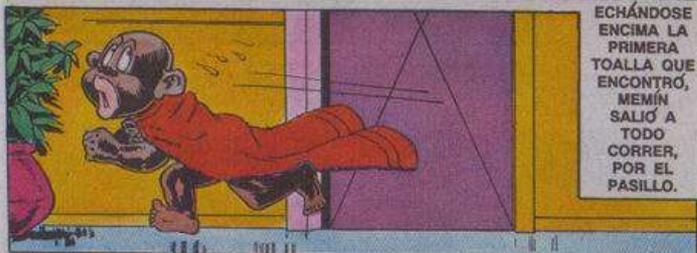
MP-3-21





SIGUIENDO A RICARDO, LOS MUCHACHOS SE ALEJARON, DEJANDO A MEMÍN EN APUROS.

¡AY, SAN CACHUCHÓN...! ME AGARRARON ENCUERADITO.



ECHÁNDOSE ENCIMA LA PRIMERA TOALLA QUE ENCONTRÓ, MEMÍN SALIÓ A TODO CORRER, POR EL PASILLO.



NO ENCONTRANDO A SUS AMIGOS, DECIDIÓ METERSE EN UN GUARDARROPA.

¡SANTA PETRA, LA CALLOSA ME AMPARE!



¿YA LLEGÓ MI RÍQUIS, JULIANA?

¡SÍ, SEÑORA.



¡HOLA, MAMI!

¡RICARDITO LINDO DE MI VIDA!



¿YA MERENDASTE, QUERUBÍN?

NO, MAMÁ. LLEGUÉ CANSADO Y PREFERÍ DARME PRIMERO EL BAÑO.



¿HICISTE GIMNASIA?

NO, PAPÁ; PERO JUGUÉ A LA PELOTA CON LOS MUCHACHOS.



¿EN ESA ESCUELA TIENEN PROFESOR DE DEPORTES?

NO, MAMÁ. CADA QUIEN JUEGA COMO MEJOR LE PLACE.



¿LO VES, ROGELIO...? ESA ESCUELA NO ES CONVENIENTE PARA RICARDITO...; JUGAR CON ESOS HARAPIENTOS QUE PUEDEN LASTIMARLO!

LA PELOTA SE JUEGA IGUAL EN TODAS PARTES, MAMÁ.



RICARDO SE ANGUSTIÓ AL VER SUBIR A SU MADRE HACIA LAS HABITACIONES SUPERIORES.

SI LOS CACHA, ME LOS CORRE.

LA VOZ DE SU PADRE
INTERRUMPIÓ SUS
PENSAMIENTOS.



¿EN QUÉ
PIENSAS,
HIJO?

TENGO
ALGO QUE
DECIRTE,
PAPÁ.



EN VARIAS
OCASIONES
HAS DICHO
QUE MÁS QUE
MI PADRE
QUIERES
SER MI
AMIGO.

¡SÍ, Y LO
SOSTENGO...
¿DE QUÉ SE
TRATA?



PRESIENTO
QUE ESTALLARÁ
UNA BOMBA,
PAPÁ.

¿UNA
BOMBA...?
¿EN DÓNDE?

SUPISTE
CÓMO ME
TRATARON EN
LA ESCUELA,
¿VERDAD?
PUES RESULTO
AHORA GRAN
AMIGO DE
ESOS
MUCHACHOS.



BIEN HECHO,
ME AGRADA
QUE NO TE
FIJES EN LA
POSICIÓN SOCIAL
DE TUS
COMPAÑEROS
PARA
OFRECERLES
TU AMISTAD.



Y HOY
JUGANDO A LA
PELOTA, NOS
LLENAMOS DE
LODO HASTA
EL COPETE Y...
SABIENDO QUE
USTEDES NO
ESTABAN, LOS
INVITÉ A
BAÑARSE.

MP-3-26



¿PROCEDÍ
MAL?

N-N-NO; PERO AL
MENOS DIME
CUÁNTOS SON.



¿SIQUIERA
SE
OCULTARON
BIEN?

DOS DE ELLOS
SÍ, PERO EL
OTRO SE QUEDÓ
EN LA TINA.



TRES, Y
LOS TENGO
ESCONDIDOS
PARA QUE
MAMÁ NO
LOS
SORPRENDA.

¡CARACOLESI
SI MERCEDES
LOS
DESCUBRE...



ROGAREMOS A TODOS
LOS SANTOS DEL CIELO
PARA QUE TU MAMÁ
NO LOS DESCUBRA.

OJALÁ
TENGAMOS
SUERTE,
PAPÁ.



MERCEDES,
BAJA...LA
MERIENDA ESTÁ
SERVIDA.

ESTARÉ CON
USTEDES EN
CUANTO ME
LAVE LAS
MANOS.

¡YA
ESTUVO!

MP-3-27

A MERCEDES LE EXTRAÑO EL DESORDEN EN QUE SE HALLABA EL BAÑO.



¡JESÚS...! ¡QUE MANERA DE BAÑARSE TIENE RIQUIS!

POR FORTUNA NO VIO LA RARA INDUMENTARIA DE MEMÍN QUE QUEDÓ ABANDONADA DETRÁS DE LA PUERTA.



DESPUÉS DE LAVARSE LAS MANOS, BUSCÓ INÚTILMENTE UNA TOALLA.



¿DÓNDE LA DEJARÍA RIQUIS?

IRÉ AL GUARDARROPA A SACAR OTRA...



MP-3-28

ESCONDIDO ENTRE SÁBANAS Y TOALLAS, MEMÍN SE SENTÍA COMO UN SULTÁN.



¡QUÉ RETE SUAVE SE LA PASA UNO AQUI... MÁS CALIENTITO QUE EN MI CAMA... PUEDE QUE ME ECHE UN PISTO!



AL ESCUCHAR PASOS QUE SE ACERCABAN, MEMÍN OLVIDÓ SU COMODIDAD PARA OCULTARSE.



¡CHISPIAJOS...! CREO QUE HAY MOROS EN LA COSTA.

MERCEDES ABRIÓ EL GUARDARROPA Y JALÓ LA PRIMERA TOALLA QUE ENCONTRÓ.



!!!



¡AAAYY!...

!!!

MP-3-29



Y ANTES DE QUE LA MADRE DE RICARDO PUDIERA LLEGAR A SU ALCABA...



EL INTEMPESTIVO
ATAQUE OBLIGÓ
A MERCEDES A
PERDER EL
EQUILIBRIO Y
RODÓ POR
TIERRA.



¡VÓTELAS...!
¡AZOTÓ!



¡ABRA
LOS OJITOS,
SEÑORA...!
QUE SI
VIENE EL
CAMBIO,
NO HAY
QUIÉN ME
DEFIENDA...



CONTINUARÁ.

MP-3-32



Su destino aún
no está escrito.
De ti depende que seas
un buen mexicano.



"MEMÍN PINGÜIN" AÑO 1 Núm. 3 MAYO 05 DE 2002.
Revista semanal publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V. RFC: GEV-861208 FIB - Presidente: Manelick de la Parra Vergas - Directora General:
Sonia Báñez Pineda - Editora responsable: Lic. Teresa Ponco Torres. Oficinas: Calle Pino # 1, Colonia Florida, C. P. 01030, México, D. F. Tel. (5) 322-
13-00. Fax: (5) 322-13-46. Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título número:
(En trámite) Certificado de Licitud de Contenido número: (En trámite) - Características: Clasifica Registradas en la Dirección General del Derecho de
Autor; Reserva Número: DA-2001-10259581700-122 de fecha de 05 de octubre 2001 - De la Dirección General de Correos como Publicación
Périódica - DGC Número: (En trámite) - Distribución en el Distrito Federal: Unión de Exponentes y Vocadores, de los Periódicos de México, A. C.
Guerrero # 50, Col. Guerrero C.P. 06350, México, D. F. Tels. - (5) 591-14-00 y (5) 591-13-01 - Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos Libros y
Revistas, S. A. de C. V., Scripps Rendón # 87, 3er piso, Cal. San Rafael, Apartado Postal 04550, México, D. F. - Tel.: (5) 941-46-24 y FAX: (5) 947-06-18
a quien deberá remitirse los fondos. - Impresión: Forros e interiores: Gráfica La Prensa, S.A. de C.V. Prolongación de Pino # 577, Colonia Arenal, C.P.
02880, México, D.F. Tel. (5) 353-30-80 - Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial Núm. 226. Derechos artísticos e litera-
rios reservados conforme a la Ley. © Copyright: Manelick de la Parra Vergas.

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MEXICO