

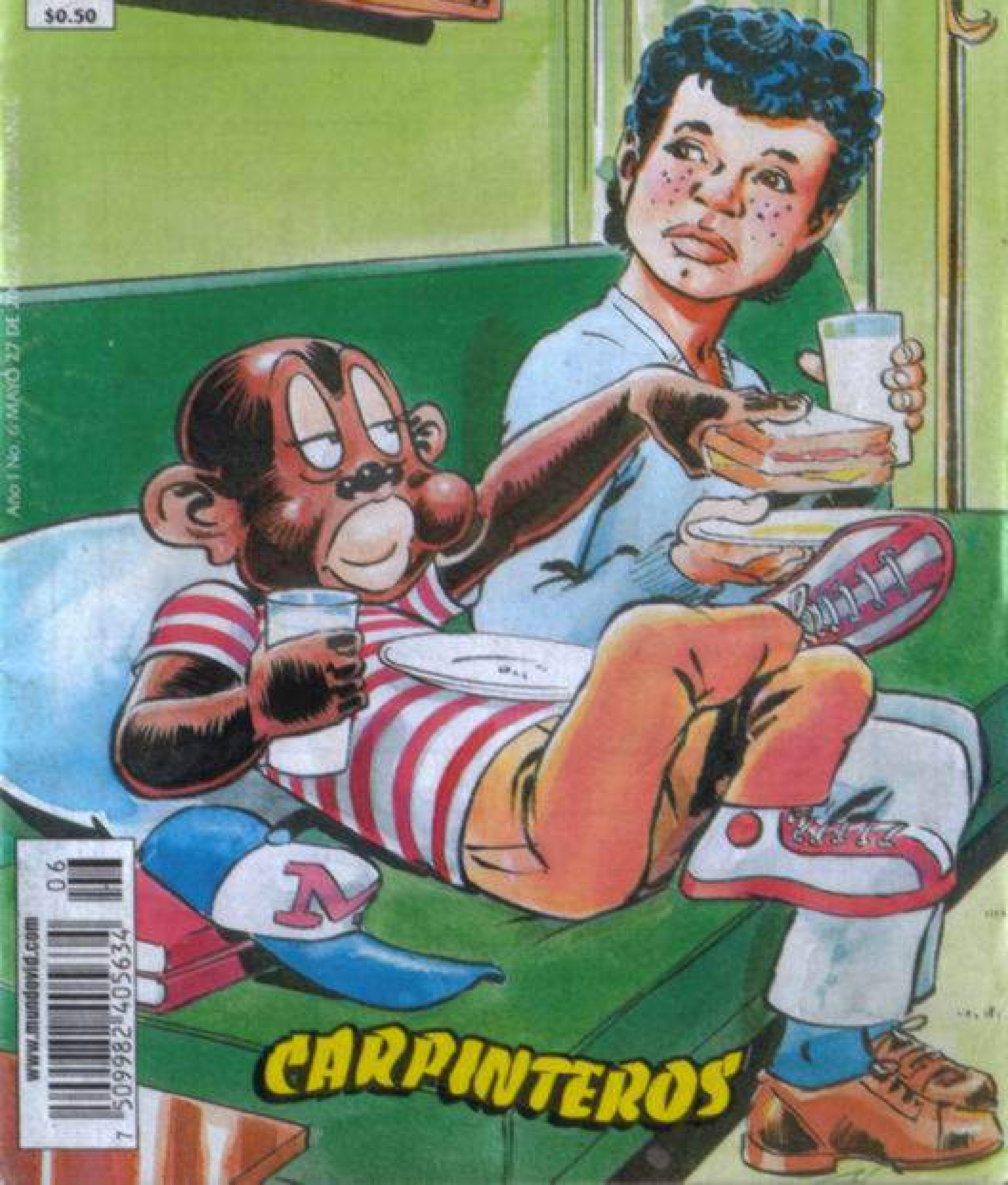


No. 6
 Méx.
 \$ 5.00
 U.S.
 \$0.50



MEMÍN

PINGUÍN



Año 1 No. 6 Mayo 27 de 2007

06

www.mundovid.com

7 509982 405634

CARPINTEROS

LABERINTO

¡HEY, AMIGOS! AYUDA A TOM A SALIR PARA QUE PUEDA LEER LAS SIGUIENTES ADIVINANZAS.



Es pequeña, igual que un ratón, y anda la esta como un león. ¿Qué es?

R: La hiena.

Son doce partes iguales, todas ellas tienen medida; camina y no tiene pies. ¿Qué es?

R: El reloj.

MEMÍN PINGÜIN

carpinteros

ARGUMENTO: YOLANDA VARGAS DULCHÉ
DIBUJO: SOTO VALENCIA BURGOS



MP-6-1



EN CASO CONTRARIO, DEBEN DEJAR EL SITIO PARA QUE LO OCUPE OTRO ALUMNO DISPUESTO A ESTUDIAR Y QUE NO ENCONTRÓ LUGAR.

¡SÉNTATE Y NO OLVIDES MI ADVERTENCIA.

¡SÍ, PROFESOR.

?

015
750



LA CAMPANA SONÓ, DANDO POR TERMINADO EL DÍA DE CLASES, Y ERNESTILLO SALIÓ DEL SALÓN, TRISTE Y CASABAJO, AVERGONZADO POR LAS CONTRIAS LLAMADAS DE ATENCIÓN.



¡ESPERA, ERNESTO!

¿YA TE OLVIDASTE DE LOS CUATES?

¿POR QUÉ TAN DE PRISA?

LOS TRES AMIGOS RODEARON AL MUCHACHO, QUE SE SOLTÓ LLORANDO.

¿Y AHORAY? ¿POR QUÉ CHILLAS?

MP-4-3



SI TE PUSO ASÍ EL REGAÑO DEL PROFE, ORTITA MISMO ME LO DESCUENTO CON UNA PATADA EN LA ESPINILLA.

¡CÁLLATE, MEME! TUS SOLUCIONES SON DE LO PEOR.



¿QUÉ TE OCURRE, ERNESTILLO? CONSIDÉRAMOS TUS AMIGOS, TANTO EN LAS BUENAS COMO EN LAS MALAS.



HACE DÍAS TE NOTO MUY PÁLIDO, SI QUIERES LE AVISARÉ A MI PAPÁ PARA QUE TE VEA NUESTRO MÉDICO.

A MÍ TAMBIÉN, PORQUE ME ARDE MUCHO ESTE OÍDO.



GRACIAS, MANO; PERO NO ESTOY ESPERANDO. LLORO PORQUE TAL VEZ YA NO VUELVA A LA ESCUELA.

¿Y POR QUÉ RAYOS PLAMEAS ESO?

MP-4-3







MIRA TÚ, PANCRACIO. YA LLEGÓ EL "ESTUDIOSO" Y NI SIQUERA SALUDA.



MEJOR NO LO MANDES A LA ESCUELA, MANITO. NOMÁS VA A PERDER EL TIEMPO.

¡EH, TÚ! ¡ERNESTO! VEN.



¿NO OYES, BABOSO? ¡VEN A SALUDARME!

¡SÍ, PAPÁ, YA VOY.



SUMISO, ERNESTILLO SE ACERCÓ A SU PADRE.

BUENAS TARDES, PAPÁ. BUENAS TARDES, DON PANCRACIO.

¡ASÍ NO SE SALUDA, MENSO! ¡RESEME LA MANO!



¿EN EL COLEGIO NO TE ENSEÑAN A RESPETUOSO?



DOMINANDO SU DOLOR Y TRABANDO SUS LÁGRIMAS, EL CHIGULLO OBEDECÍ Y BESÓ LA MANO DE SU PADRE.



¡ASÍ ME GUSTA, CATEDRÁTICO! Y AHORA, ¡A TERMINAR ESTE BUREO, QUE MAÑANA VIENEN POR ÉL!

¡SÍ, PAPÁ!



¡ORALE, COMPADRITO! OTRO JALONCITO PA' ENTONARNOS MÁS.

TU PRIMERO, ¡NO MÁS NO TE LO ACAÑES!



¡LOS TRES MUCHACHOS LLEGARON EN EL MOMENTO EN QUE EL PADRE DE ERNESTILLO SE EMPINABA LA BOTELLA.



SE DETUVIERON EN SECO Y ABRIERON MUCHO LOS OJOS, ASOMBRADOS Y AVERGONZADOS.

INSTANTANEAMENTE COMPRENDIERON EL MOTIVO POR EL CUAL SU AMIGO TRABAJABA HASTA ALTAS HORAS DE LA NOCHE.



ERNESTILLO SENTÓ LA PRESENCIA DE SUS AMIGOS, E INCLINÓ LA CABEZA MORTIFICADO; PERO CARLOS LE HABLÓ, TRATANDO DE ANIMARLO.



MP-5-10

MP-5-11



MP-6-12



MP-6-13



TENES RAZÓN, COMPATO, VAMOS A LA CASA. ALLÁ TENGO MÁS FOGONAZO.



LOS DOS SALIERON ORANDO TUMBOS, Y ERNESTILLO DIO RIENDA SUELTA A SU LLANTO.

!!!
OOO



¡YO NO QUERIA QUE VIERAN A MI PAPA EN ESE ESTADO!

¿EN CUÁL?

POB MI HABLAR! ¡JUMONOS!

CARLOS LO ABRAZO CON SINCERIDAD.

VAMOS! DESPUES DE TODO NO TIENE IMPORTANCIA, NO ES TU CULPA.

UN CUETTO DE VEZ EN CUANDO RESULTA PROVECHOSO; PERO POR LO VISTO, PARECE QUE LE JALA DE A PEO.



¡CÁLLATE, MEME!



MP-6-14



SERÉNATE, ERNESTILLO, Y DÍ EN QUÉ QUERES QUE TE AYUDEMOS. PUES POR MI PARTE, SÉ MUY POOD DE CARPINTERIA.



LA VOLUNTAD TODO LO CONSIGUE.

¡SEGURAND! MI MA' LINDA DICE QUE LO QUE SE QUIERE, SE PUEDE.



MOMENTOS DESPUES, LOS MUCHACHOS REIAN EN COMPAÑIA DE ERNESTILLO.

¡QUÉ BÁRBARO! NO LE CEPILLES TAN DURO, PORQUE LO REBAJAS MUCHO.



¡YA SE ME TORCIÓ ESTE CAMUJO CLAVO!

FUES TEN CUIDADO, PORQUE YA VAN DOCE QUE ENCHUECAS.

MP-6-15

A PARTIR DE ENTONCES, TARDE CON TARDE, SUS AMIGOS ISAH A AYUDARLE.



ES REBONETA LA CARPINTERIA.

A MI PAPÁ LE AGRADA QUE VENGA A DARTÉ UNA MANO TODAS LAS TARDÉS.

MI MA' LINDA ME CREE UN GENIO.

GRACIAS A USTEDES, TERMINÉ EL TRABAJO REZAGADO.



SÍ, PERO NOSOTROS LE DAMOS DURO Y SU PAPAETO COBRA.

MP-6-16

ME ALEGRA QUE DON PANCRACIO SE ROMPIERA UNA PATA, Y LO LLEVARAN AL HOSPITAL.



¿TE PONE CONTENTO QUE SE HAYA ROTO UNA PATA?



NO PRECARAMENTE ESÓ.

¿ENTONCES?



PORQUE ENFERMO, NO VIENE A LA CARPINTERIA Y MI PAPÁ HA DEJADO DE TOMAR UN POCO.

¿DE VERASÍ DICER QUE LOS MALOS AMIGOS PERJUDICAN, POR ESÓ MI MA' LINDA NO DEJA QUE ME JUNTE CON LOS BORRACHOS.



YA TERMINAMOS, MUCHACHOS. MAÑANA YA NO TENDRÁN QUE VENIR.



PUES DE VERDAD QUE LO BIENTO.

MP-6-17

EN ESE CASO, DESDE MAÑANA LE MACHETEAREMOS MUCHO, PORQUE SE ACERCAN LOS EXÁMENES.

¡JÓCOLES! ¿PARA QUÉ LOS MIENTAS?

DE PRONTO, TODOS GUARDARON SILENCIO AL VER ENTRAR AL PADRE DE ERNESTILLO, DANDO TRASPÉS.

ENTRA, LUPITA. MIRA CÓMO QUEDÓ MI CARPINTERÍA DE ABANDONADA, DESDE QUE TÚ TE FUISTE.

ACÉRCATE PARA QUE VEAS A NUESTRO HIJO. TE EXTRAÑO MUCHO, PERO YA TE ENCUENTRAS NUEVAMENTE ENTRE NOSOTROS.

¿QUÉ LE PASA A TU PAPA, ERNESTILLO?

PLÁTICA CON MI MANÁ, CARLANGAS.

MP-6-18

SIÉNTATE A MI LADO, LUPITA. RASQUEARE LA GUITARRA Y CANTARÉ LO QUE MÁS TE GUSTE.

Y SENTÁNDOSE EN UN RINCÓN DE LA ESTANCIA, PULSÓ LA GUITARRA Y EMPEZÓ A CANTAR TRISTEMENTE.

DESDE QUE TE FUISTE...
MI LUPITA LINDERA...

¿CON QUIÉN DICES QUE HABLA TU PAPA, ERNESTILLO?

CUANDO BEBE MUCHO, DICE QUE VE A MI MANÁ.

ENTONCES, ¿QUIERES DECIR QUE LE PATINA EL COCO?

¡SÍ, HABLA CON ELLA Y HASTA CREO QUE OYE LO QUE LE CONTESTA.

MP-6-18

MEMÉ SENTIÓ UN MIEDO TERRIBLE Y SE ABRAZÓ A LAS PIERNAS DE CARLOS.

¿Y AHORA A TÍ QUÉ TE PASÓ?

¡VÁMONOS! NO QUIERO QUE SE ME ACERQUEN LOS DIFUNTITOS.

¡NO SEAS COLLÓN!

¡YÁ!

COMO EL TRABAJO TERMINÓ, LOS INVITO A VER TELEVISIÓN EN MI CASA.

¡SUAVERA!

YO NO PUEDO IR.

NO EMPIECES CON PROBLEMAS. ¿POR QUÉ NO?

AL FIN TU PAPÁ, CON ESE "CURTITO", NO SE DA CUENTA. ADEMÁS SE CREE MUY BIEN ACOMPAÑADO.

NO, MEMÉ.

MP-6-20

DEBO QUEDARME CON ÉL, PORQUE TEMO QUE LE SUCCEDA ALGO.

DESDE LA PUERTA, ERNESTILLO DESPIDIÓ A SUS BUENOS AMIGOS.

HASTA MAÑANA, ERNESTILLO.

HASTA MAÑANA, MUCHACHOS, ¡Y, ¡GRACIAS!

POCO DESPUÉS, ARRELLANADOS EN CÓMODO SILLONES, LOS TRES CHIUULLOS SE DIVERTIAN.

¿QUÉ ESTEBAVE QUE TUS PAPÁS ANDEN EN LA CALLE, PORQUE TU MAMI A VECES SE PONE PESADITA!

¡NO SURAS LAS PATOTAS AL MUEBLE, MEMÉ!

LOS MINUTOS PASARON.

¡ZASI SE ACABÓ HI-MAN CON ESQUELETOP, ¿Y AHORA QUÉ SIGUET?

LA LUCHA LIBRE.

MP-6-21



¡LUCHA LIBRE! ¡ME ENCANTAN LAS LLAVES DE TODOS ESTILOS Y VARIEDADES! ¡QUÉ FRASE! ¡EH? ¡QUÉ FRASE!



¡YA EMPEZÓ ¡QUÉ BRUTO! LE ACOMODA LA "QUEBRADORA".

ESTA NOCHE LA PRACTICO CON MI MA' LINDA.



ESE LUCHADOR COCHINO SIEMPRE MCA LOS OJOS.

¡CLARETE! PORQUE SI NO SE LOS PICA, SE LO LLEVA LA CHIFOSCA.



DE GRANDE SERÉ LUCHADOR.

YO TAMBIÉN.

TUS ADVERSARIOS SERÁN LAS PULGAS.



TRAGO LOS EMPAREDADOS Y LOS VASOS DE LECHE QUE PIDO, NIÑO RICARDO.

¡LA MERENDIA!



¿CÓMO ADMINASTE QUE MIS TRIPITAS YA GRUÑAN DE HAMBRE, MI QUERIDO PICA?



NO PRECISA SER ADIVINO. TRABAJAMOS MUCHO EN LA CARPINTERÍA Y YA ES TARDE.



¿LAS OCHO Y QUINCE DE LA NOCHE?

ALGO ASÍ COMO LAS SEIS Y MEDIA, ¿VERDAD?

SON LAS OCHO Y QUINCE.

¡QUÉ OPTIMISTA!

¡QUE MI CUATE SAN MARTÍN DE PORRES ME ASISTA Y ME SALVE DE LO QUE ME ESPERA!



¡CLARO! ¿NO VES QUE YA OSCURECIÓ?





¡NOS VEMOS MAHANA Y REGEN POR MÍ!



¡MENDOS NIL QUE SE HALLARA LEVANTADO EL CRISTAL DE LA VENTANA, PORQUE DE LO CONTRARIO, SE ESTRELLA.

TRATÓ DE AHORRAR CAMINO PARA LLEGAR A LA CALLE

AL DIA SIGUIENTE, CARLOS Y RICARDO SE ASOMBRARON AL VER LLEGAR A LA ESCUELA A MAMÁ, CON UN OJO TAPADO.

¿Y AHORA QUÉ TE PASÓ, NEGRO?

¡TE APAGARON UNA LINTERNA DE A FEO!



??



POR CULPA DE LOS TRAIADORES.



¿QUIÉN TE TRAIACIONÓ?

¿COMO QUÉNT ¿POB USTEDES!

¿NOBROTOS? ¿POR QUÉ?



LES DUE QUE LE REZARAN A SAN MARTIN DE PORRES PARA QUE NO ME PASARA NADA.

¿Y?



¡M MA LINDA PEGA REMACCO!

¡SE ENOJÓ PORQUE LLEGASTE TARDE DE LAS LUCHAS! ¿NO?



NO, CARLANGAS, ELLA ES UNA MUJERCITA MUY COMPRESIVA.

¿ENTONCES?



FIGURATE QUE ME SONÉ LUCHADOR, Y COMO MI MA LINDA Y YO OCUPAMOS LA MISMA CAMA, PUES...





NO TE PREOCUPES, HABLAREMOS CON EL PROFESOR. ¡SIGANNO!

¿YO TAMBIÉN?



MAESTRO, QUEREMOS PEDIRLE UN FAVOR.

¿DE QUÉ SE TRATA, MUCHACHOS?

DE QUE NOS PERMITA SALIR A BUSCAR A ERNESTILLO.



¿CON QUÉ OBJETO? DE UN TIEMPO A ESTA PARTE, SE HA VUELTO MUY FLOJO, Y NO VIENE A LA ESCUELA, BUZÁ PORQUE NO SE LE DA LA GANA. NO CREO NECESARIO BUSCARLO.

MP-3-28



NO PIENSE ASÍ, PROFESOR. PASA QUE ERNESTILLO SE ENFRENTA A UN GRAVE PROBLEMA.

DE VERDAD, PROFE.



A SU PAPÁ LE HA DADO POR EMPINAR EL CODO MÁS DE LO DEBIDO, Y A LO MEJOR YA HASTA SE ESCARBECHÓ A NUESTRO CUATE.



¿EL PAPÁ DE ERNESTILLO TOMA?

¡LA BOTELLA DE TEQUILA DE LA HERRADURA, MAESTRO!



¡CÁLLATE, MENHÍ! ¡DIJOS QUE TODO QUEDARÍA EN SECRETO!

¡CUÁNDO NO METERÁS LA PATA, NEGRO ENDEMONIADO!



¡NOVILLAS PALABRAS BASTARON PARA QUE EL PROFESOR SE DIERA CUENTA DE LA SITUACIÓN DE ERNESTILLO.

VAYAN A BUSCARLO.

MP-4-29





¡NOOOO!
¡IMPOSIBLE!

¡DIOS
BENDITO!

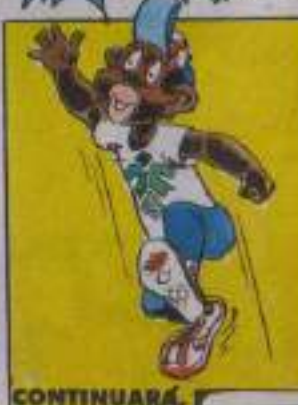
¡AH, JUD!

¡LÁSTIMA!
SE ME ACABÓ EL
EPISODIO; PERO PARA
LA SEMANA PRÓXIMA
LES SEGUIRÉ CONTANDO
SOBRE ESTE MAGABRO
ACONTECIMIENTO.

PALABRA QUE
VIMOS ALGO
TERRIBLE.
¡UNA PESADILLA!
YO, POR POCO
ME DESMAYÉ.



¡NO DEJEN
DE COMPRAIR MI
REVISTA Y
MIENTRAS TANTO
¡ARRIVEDERCHI!



CONTINUARÁ



MP-6-32

ILUMINA

a nuestra amiga y completa con voces tu mensaje para ti.



L P N T R R S L
M J R N D V R S N.
P D L T S P P S.

Revista Iluminación - Año 11 - Número 4 - Septiembre del 2000
 Revista mensual publicada en México, CDMX, México, D.F. - C.P. 06702 - P.O. Box 2000 - México, D.F. - Tel: 55 520 1800 Fax: 55 520 1840 - Aprobada por el Consejo Editorial de Distribución y Circulación. Certificado de Calidad de Tercer Nivel por el Instituto Mexicano de Normas, Estándares y Certificación (IMC) - Certificado de Registro de la Secretaría de Economía (SE) de México. Distribución por correo - Distribuidor: Editorial Iluminación de México, S.A. de C.V. - Calle de la Iluminación 100 - Colonia Polanco - México, D.F. - Tel: 55 520 1800 y 55 520 1840 - Correo Electrónico: iluminacion@iluminacion.com.mx
 Iluminación, S.A. de C.V. - Calle de la Iluminación 100 - Colonia Polanco - México, D.F. - Tel: 55 520 1800 y 55 520 1840 - Correo Electrónico: iluminacion@iluminacion.com.mx
 Iluminación, S.A. de C.V. - Calle de la Iluminación 100 - Colonia Polanco - México, D.F. - Tel: 55 520 1800 y 55 520 1840 - Correo Electrónico: iluminacion@iluminacion.com.mx
 Iluminación, S.A. de C.V. - Calle de la Iluminación 100 - Colonia Polanco - México, D.F. - Tel: 55 520 1800 y 55 520 1840 - Correo Electrónico: iluminacion@iluminacion.com.mx